



## Kantonale Talentförderung Musik (TFM)

Die Ausbildung im Bereich Klassik wird von drei regionalen Schwerpunktschulen (RSS) Bern, Biel, Thun und bei entsprechender Nachfrage den Unterezentren Langenthal und Langnau (nur für Schüler/innen der Region im Alter von 10-13) kantonal koordiniert und angeboten. Der Hauptfachunterricht kann bei einer Lehrkraft eigener Wahl an einer beliebigen Musikschule des VBMS oder auch privat wahrgenommen werden.

**Inhalte** In diesem Programm erhalten die Kinder und Jugendlichen zuzüglich zum Einzelunterricht eine ganzheitliche Ausbildung in den Fächern Musiktheorie/ Gehörbildung und Kammermusik/ Ensemblespiel sowie ggf. weiteren Nebenfächern. Durch Standortbestimmungen, regelmässige Vorspiele und Zwischenprüfungen wird zudem ein kontinuierliches Monitoring gewährleistet.

**Ziele** Die Talentförderung Musik dient in erster Linie dazu, musikalisch besonders begabten Kindern und Jugendlichen die optimale Entfaltung ihres Talents zu ermöglichen und den Austausch und Kontakt zwischen diesen Schülern und Schülerinnen zu fördern. Bei entsprechendem Interesse soll der erreichte Ausbildungsstand den Weg zu einer erfolgreichen Vorbereitung auf ein etwaiges Berufsstudium Musik ebnen.

### Bestandteile des Programms:

**Fächer** **Unterricht im Hauptfach;**  
i. d. R. an einer regionalen Musikschule des VBMS; über die individuelle Unterrichtsdauer entscheidet die Schulleitung der jeweiligen Musikschule

**Musiktheorie/ Gehörbildung** (60' in Kleingruppen)

**Kammermusik/ Ensemblespiel** (bei entsprechendem Nachweis auch extern möglich)

**Wahlfach Zweitinstrument** (auf freiwilliger Basis)

**Obligatorische Teilnahme an einer Sommerakademie (z.B. MKB)**

*Empfohlen* wird darüber hinaus die Teilnahme an besonderen Workshops, Kursangeboten, Leistungsvergleichen etc.

**Prüfungen/ Standortbestimmungen** Regelmässige Vorspiele in herausgehobenem Rahmen (organisiert durch die RSS)

Jährliche Tests in Musiktheorie/ Gehörbildung an der RSS.

Zwischenprüfungen im Hauptfach (im Abstand von zwei Jahren) an einer RSS

Jährliche Standortbestimmungen an der RSS (mit Lehrkraft im HF, Schulleitung und Eltern)



<b>Anforderungen</b>	Das TFM – Programm richtet sich an musikalisch besonders talentierte Schüler/innen bis zum Alter von 16 Jahren, die darüber hinaus ein ausserordentliches Engagement erkennen lassen und bereit sind, einen beträchtlichen Teil ihrer Zeit für die Musik einzusetzen.
<b>Aufnahmeprüfung</b>	<p>Für die Aufnahme in die TFM muss erfolgreich eine Prüfung absolviert werden. Erforderlich ist der Vortrag dreier Stücke unterschiedlicher Stilistik in angemessener Schwierigkeit, die jedoch das Niveau der Mittelstufe nicht unterschreiten sollte. Für Schüler/innen anderer Musikschulen ist eine Empfehlung durch die jeweilige Schulleitung erforderlich.</p> <p>Die Aufnahmeprüfungen finden einmal pro Semester statt und werden von den RSS koordiniert. Der Jury gehören Vertreter/innen der kantonalen Steuerungsgruppe an.</p>
<b>Fristen</b>	Anmeldefrist Herbstsemester: 30.04. an einer RSS Anmeldefrist Frühlingssemester: 31.10. an einer RSS
<b>Aktuelle Termine</b>	Aufnahmeprüfungen Herbstsemester 2011: 26./27.05. 2011
<b>Beginn</b>	August 2011
<b>Kosten/ Stundeplan</b>	je nach individueller Fächerzusammenstellung (s. Schulgeldtabellen der RSS)

Die Teilnahme an der TFM ist gemäss der Selbstverpflichtung der Musikschulen des VBMS ein verbindliches Kriterium für die Bewilligung anderer regionaler resp. kantonalen Musikschulen zum Besuch des subventionierten Unterrichts an einer RSS.

Über Ausnahmen von den Teilnahmebedingungen entscheidet die kantonale Steuerungsgruppe des VBMS.